



GODIŠNJI IZVEDBENI KURIKUL



škola

učitelj/učiteljica

razredni odjel/i

šk školska knjiga

3. TEMA	Čudesno
TEKSTOVI	Borna Lulić, <i>Viteški snovi</i> , Ransom Riggs, <i>Golubovi katedrale svetog Petra</i> , Dobriša Cesarić, Bubica, A. Conan Soyle, <i>Sherlock Holmes</i> , djelo za cjelovito čitanje

broj sati	vrijeme ostvarivanja	postotna zastupljenost predmetnih područja
18		Hrvatski jezik i komunikacija – 60% Književnost i stvaralaštvo – 30% Kultura i mediji – 10%

AKTIVNOSTI	BROJ SATI	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHOD/I NA RAZINI PREDMETNOG KURIKULUMA	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI TEME I AKTIVNOSTI	ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
Čudesno a) Borna Lulić, <i>Viteški snovi</i> , b) Ransom Riggs, <i>Golubovi katedrale svetog Petra</i> , c) Dobriša Cesarić, Bubica, d) A. Conan Soyle, <i>Sherlock Holmes</i>	4	OŠ HJ B.7.1., OŠ HJ B.7.2., OŠ HJ B.7.4. OŠ HJ A.7.1., OŠ HJ A.7.2., OŠ HJ A.7.3., OŠ HJ A.7.4.	Vrednovati književni tekst tumačeći kako utječe na oblikovanje stavova i vrijednosti. Obrazlagati vlastite stavove u vezi s pročitanim tekstom. Argumentirati vlastita zapažanja o književnom tekstu povezujući ih sa stečenim znanjem i iskustvom. a) istražiti tko su bili vitezovi. Razgovarati o legendi o kralju Arthuru. Predložiti kakav bi bio suvremeni vitez. Pisati zamišljeni kraljev govor. Izraditi plakat s preporukama kako biti suvremeni vitez. b) Istražiti podatke o katedrali sv. Pavla u Londonu. Prošetati virtualno po katedrali komentirajući viđeno i doživljeno. Ispričati priču u 1. osobi prema fotografiji. Izraditi lentu vremena prateći događaje priče. Ponuditi mirotvorna rješenja za sukob ljudi i golubova. Opisati obilježja legende. c) Osmisliti sadržaj svoje vremenske kapsule. Istražiti podatke o životu i radu D. Cesarića. Interpretirati zadane Cesarićeve pjesme u obliku osobne iskaznice pjesme. Usporediti pjesmu <i>Bubica</i> i <i>Pjesma mrtvog pjesnika</i> u sastavku. d) Nacrtati grozd o Sherlocku Holmesu. Opisati obilježja kriminalističkog romana. Napisati okosnicu kriminalističkog romana. Komentirati i predlagati moguća poboljšanja teksta. Uspoređivati pisca i istražitelja.	a) osr. A.3.1., osr. A.3.2 b) osr C.3.4 c) osr C.3.4. d) uku A.3.4.

Veliko početno slovo - ustanove, društva, pokreti, epohe, povijesni događaji	4	OŠ HJ A.7.4. OŠ HJ A.7.1., OŠ HJ A.7.2., OŠ HJ A.7.3.	Objašnjavati prvo i drugo pravilo prema kojemu se piše veliko početno slovo višerječnih imena. Objašnjavati kako se pišu višerječna imena ustanova i društava. Objašnjavati kako se pišu imena povijesnih događaja. Razlikovati vremenski određen povijesni događaj od vremenski neodređenog. Objašnjavati kako se pišu imena pokreta i epoha. Primjenjivati drugo pravilo u pisanju višerječnih imena ustanova, društava, povijesnih događaja, epoha i pokreta. Ispravljati netočnosti u pisanju velikoga slova u zapisima na društvenim mrežama. Istraživati o pravilima pisanja velikoga slova u udžbeniku i referentnoj literaturi. Odgovarati na problemska pitanja. Poučavati druge učenike o novoistraženim sadržajima. Sažimati proučene podatke. Analizirati navode drugih učenika o pisanju velikoga slova. Komentirati navode drugih učenika. Primijeniti znanje o pisanju velikoga početnoga slova u različitim zadacima i igri.	uku A.3.1., uku B.3.4., osr B.3.2., uku D.3.2.
Upravni i neupravni govor	1		Objašnjavati na primjeru upravni i neupravni govor. Razlikovati objašnjenje i navođenje u rečenici s upravnim govorom. Navoditi mogući redoslijed navođenja i objašnjenja. Opisivati upotrebu rečeničnih i pravopisnih znakova u rečenici s upravnim govorom. Preoblikovati upravni u neupravni govor. Slagati rečenice upravnoga govora i pripadajuće rečenične znakove u upravni govor. Napisati dijalog prema zadanom stripu. Preoblikovati dijalog u upravni govor. Prepoznati upravni govor u tisku. Analizirati (ne)točnost upravnoga govora u tisku. Usustaviti znanje o upravnom govoru rješavajući kviz.	ikt A.3.1., uku B.3.4., uku D.3.2.
Kratice i pokrate	1		Objašnjavati kratice na primjerima. Objašnjavati pokrate na primjerima. Razlikovati kratice od pokrata. Objašnjavati zašto se upotrebljavaju kratice i pokrate. Točno čitati kratice i pokrate. Točno sklanjati pokrate. Objasniti pokrate iz engleskoga jezika. Objasniti razliku između kratica i pokrata. Sklanjati pokrate i kratice gđa i gđica. Čitati kratice i pokrate. Stvoriti rječnik kratica i pokrata.	iku A.3.1., uku B.3.4., iku D.3.2. iku A.3.1., uku B.3.4., iku D.3.1

Zarez	1		Objasniti koja je uloga zareza u rečenici. Objasniti pravila o pisanju zareza. Primjenjivati pravila o pisanju zareza na primjerima. Istražiti pravila o pisanju zareza. Izlagati o pravilima pisanja zareza. Navoditi svoje primjere rečenica s upotrebom zareza. Slušati zadane rečenice sa zarezom i zapisivati rečenice. Objašnjavati na primjerima razloge pisanja zareza. Ispraviti pogreške u pisanju zareza i objasniti ih. Sastaviti i riješiti kviz o pisanju zareza.	
Veliko početno slovo, upravni i neupravni govor, kratice i pokrate, pisanje zareza – ponavljanje, uvježbavanje i vrednovanje	2		Rješavati u timu zadatke različitih tipova. Ponoviti sadržaje učenja kroz igru i različite digitalne zadatke na e-sferi. Usustaviti znanja u obliku digitalne umne mape. Predstaviti drugim učenicima rezultate rada. Osmisliti pitanja i odgovore o sadržajima učenja na karticama. Vrednovanje naučenoga: rješavati različite tipove zadataka u pisanoj provjeri. Uočavati i ispravljati netočno riješene sadržaje u provjeri znanja. Uočavati, prema postotku riješenosti, svoj rezultat i analizirati ga.	uku A.3.1., uku B.3.4., osr B.3.2., uku D.3.2., ikt A.3.1.
Govorimo hrvatski – radijska emisija	2	OŠ HJ C.7.2. OŠ HJ A.7.1., OŠ HJ A.7.2., OŠ HJ A.7.3., OŠ HJ A.7.4.	Izdvojiti i objasniti ključne pojedinosti iz svake radijske emisije. Opisati ulogu radija kao medija. Objasniti izražajna sredstva radija. Usporediti radio s drugim medijima.	osr C.3.4.
2) Djelo za cjelovito čitanje	3	OŠ HJ B.7.1., OŠ HJ B.7.4. OŠ HJ A.7.1., OŠ HJ A.7.2., OŠ HJ A.7.3., OŠ HJ A.7.4.	Izražavati doživljaj o književnom tekstu. Tumačiti značenje književnoga teksta primjenjujući književnoteorijska znanja. Vrednovati književni tekst i argumentirati vlastita zapažanja povezujući ih sa stečenim znanjem i iskustvom. Prepoznavati glavne ideje i problematiku književnoga teksta i povezivati ih sa stvarnošću i vlastitim iskustvom.	uku A.3.3., osr. A.3.1., osr. A.3.2.
Projekt: Viteški turnir vještina	2	OŠ HJ B.7.4.	Odabrati i na originalan način prikazati jednu vitešku vještinu: milost (prema potrebitima), poniznost, čast, požrtvornost, vjernost, hrabrost, pravda, odvažnost, dobrotu, poštenje.	osr A.3.2., uku A.3.1., uku A.3.3., uku A.3.4., uku B.3.4.

ORGANIZACIJA UČENJA I POUČAVANJA

strategije	metode
- pronalaženje sličnosti i razlika - rezimiranje i bilježenje - postavljanje ciljeva i davanje povratnih informacija - suradničko učenje (učenik-učenik, skupina učenika) - provjeravanje hipoteza - pisanje i crtanje organizatora: prepričavanje, uporišne točke - otkrivanje i rješavanje problema - strategija interaktivnog učenja i rada na projektu	- metoda usmenog izlaganja: objašnjavanje, izvješćivanje, glasno razmišljanje - metoda pisanja: bilježenje ključnih dijelova sadržaja, citiranje, konceptiranje parafraziranjem, sažeto konceptiranje - vizualne metode - metoda učenja prema modelu - metoda izrade i interpretiranja umnih mapa - metoda čitanja i rada na tekstu: rad s udžbenikom

SADRŽAJI UČENJA

– veliko početno slovo u jednorječnim i višerječnim imenima ustanova, društava, pokreta, epoha, povijesnih događaja, upravni i neupravni govor, kratice, pokrate, pisanje zareza (isticanje, naknadno dodavanje, nizanje, umetanje)

VREDNOVANJE

kao učenje	za učenje	vrednovanje naučenoga
Razmjena informacija o učenju i rezultatima učenja. Povratne informacije tijekom aktivnosti i po završetku svake aktivnosti. Što je potrebno tijekom aktivnosti da bi je učenik uspješno ostvario. Komentari, upućivanje, pozivanje na smjernice, pomoć u tumačenju smjernica.	Učenik samovrednuje svoje uratke. Uspoređuje ih s uradcima drugih učenika. Komentira što je dobro napravio, a što je mogao bolje. Postavlja pitanja da bi razumio uputu. Kritički se odnosi prema predstavljanju istraživanja. Učenik procjenjuje uspješnost projekta prema unaprijed zadanim mjerilima vrednovanja u čitanci Snaga riječi. Zaključuje o svom napretku na kraju teme i na kraju polugodišta.	- vrednovanje velikog početnog slova, zareza, kratica i pokrata – pisana provjera znanja <i>Veliko početno slovo</i> - promatranje i ocjenjivanje učenika tijekom određenih aktivnosti u kojima su se posebno istaknuli

POVEZANOST S MEĐUPREDMETNIM TEMAMA

Učiti kako učiti

uku A.3.2. Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.

uku D.3.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.

Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije

ikt A.3.2. Učenik se samostalno koristi raznim uređajima i programima.

Osobni i socijalni razvoj

osr A.3.3. Razvija osobne potencijale.

osr B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.

osr B.3.4. Suradnički uči i radi u timu.

SREDSTVA, ALATI

Prema predviđenim aktivnostima: nastavni listići, PowerPoint, Wordwall, Wizer-me, LearningApps

IZVORI

Anita Šojat, čitanka Snaga riječi 7, Anita Šojat, udžbenik Naš hrvatski 7, Anita Šojat, Vjekoslava Hrastović i Nada Marguš, radna bilježnica Naš hrvatski 7, e-sfera, Mozabook